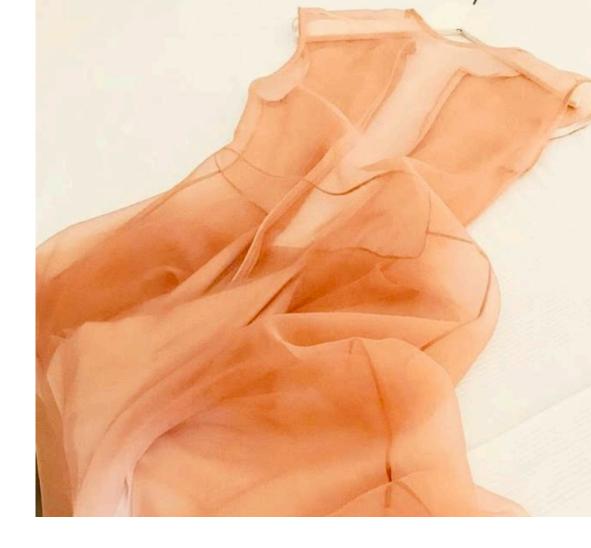


LA GRIFFE

Sophistiquées et élégantes, les collections du créateur Najib Alioua allient mode, couture et patrimoine. Puisant dans ses origines, il conçoit des lignes de vêtements d'exception, inspirés par l'Orient et adaptés aux grandes circonstances. Ses créations se distinguent par un jeu subtil de superpositions et de contrastes : dentelles de Calais délicatement rebrodées sur du satin de soie, mousselines aériennes ou organza raffiné. Chaque pièce reflète une maîtrise des codes de la couture occidentale dans la technique, et un profond attachement à l'esprit traditionnel dans l'âme. Installé à Marseille, le showroom abrite des collections confectionnées localement. Produites en pièces uniques ou en petites séries, elles se distinguent par l'excellence des matières, issues principalement de France et d'Italie.





NAJIB ALIOUA

Né à Paris, d'une famille parisienne originaire de Constantine, Najib Alioua s'intéresse très tôt à l'univers magique des couleurs, des formes et des matières. « Dès que je vois une étoffe, un tissu, je sais instinctivement quoi en faire ». Ses parents furent sa source d'inspiration, son père, peintre décorateur, l'initia au dessin. Sa mère, une femme d'un goût prononcé pour le vêtement fut son mentor et premier modèle. Après une sérieuse formation de styliste à Paris, il acquiert une solide expérience auprès de maisons de couture prestigieuses - Ted Lapidus, Balenciaga, Prada. En 2001, le séjour qu'il fera à Marrakech provoquera chez lui un choc émotionnel et déterminera sa décision de créer : « Avec ses senteurs, sa chaleur et ses couleurs, cette ville m'a littéralement transporté ». A son retour il crée sa première collection et sa marque éponyme. Depuis sa double culture se traduit dans ses collections et son univers fait d'élégance et de modernité.





Exposition "Bleu comme la mer", Musée Borély.



ARTISANAT ET SAVOIR-FAIRE

Soucieux du travail « fait main » minutieux d'un savoir faire ancestral, face à des industries textiles de prêt à porter de toutes sortes et du « fast-fashion » il est important de perpétuer le métier de couturier proprement dit. Mes années d'expériences et les compétences acquises durant celles-ci m'ont permises d'atteindre un certain grade de qualité me poussant aujourd'hui à légitimer et valoriser celui ci par un label de garantie afin de promouvoir l'artisanat, le « fait main » et le « made in France » en lui donnant une dimension à la fois mode et culturelle

QUELQUES DATES

2001 Création de la Marque EPONYME NAJIB ALIOUA 2010 Showroom à Paris, Le Marais 2015 Showroom à ALGER 2019 Borély (Musée des arts décoratifs et de la Mode) Marseille 2021 FASHION WEEK HAUTE COUTURE Collection ORIENT EXPRESS PARIS 2021-22



LES PIECES SIGNATURES

La femme Najib Alioua se veut belle mais pas impudique, aime le confort et la tenue dans ses vêtements, a une vie sociale active et assume sa passion du glamour qu'elle sait mettre avec parcimonie jusque dans ses tenues de ville et avec plus d'ostentation dans ses tenues de soirées. Brassage des cultures, métissages est sa philosophie mais rien de folklorique dans son apparence juste du glamour.



L'OFFICIEL

SEMAINE DE LA MODE

Najib Alioua : La rêveuse Collection Couture Orient Express Automne-Hiver 2021-2022

Najib Alioua nous invite à bord de l'Orient Express pour sa Collection Couture Automne-Hiver 2021-2022 à la Couture Paris Fashion Week.

08.09.2021 par Varvara Karimova

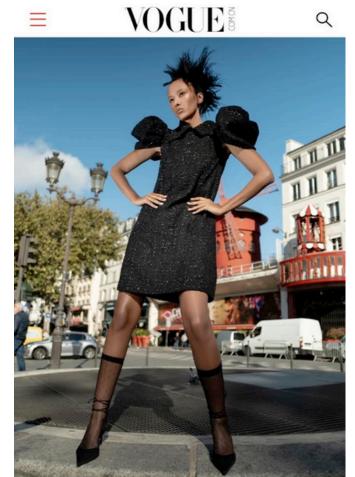






Défilé - NAJIB ALIOUA - Couture automnehiver 2021-2022





www.najibalioua.com +33 (0)6 52 01 90 76 najib.alioua.36@gmail.com